Sommario
Summary

COPERTINA
FRONT COVER

Miniatura raffigurante la Luna, tratta dal *DE SPHAERA* estense, codice della seconda metà del XV secolo, di provenienza lombarda, sui pianeti e la loro influenza.
Miniature depicting the moon, from the DE SPHAERA *of Este, codex from the second half of the 15th century, Lombardy, on the planets and their influence.*

EDITORIALE
EDITORIAL

4 Abitare il Tempo: 10 anni di mostre sperimentali e ricerca nel prodotto
Abitare il Tempo: 10 years of experimental exhibitions and product research
di/*by* Gilda Bojardi

TENDENZA
TREND
Introduzione
Introduction

5 I caratteri di Abitare il Tempo
The characters of Abitare il Tempo
di/*by* Ugo La Pietra e/*and* Carlo Amadori

PROGETTO
PROJECT
Le mostre culturali di Abitare il Tempo
The cultural exhibitions of Abitare il Tempo

16 Sperimentazione e ricerca
Experimentation and research
di/*by* Enzo Biffi Gentili

22 Rapporto con la storia
Relationship with history
di/*by* Francesco Moschini

28 Cultura del progetto in rapporto alle risorse del territorio
Design culture in relation to the resources of the territory
di/*by* Riccardo Dalisi

34 Progetto e linee di pensiero
Design and lines of thought
di/*by* Franco Bolelli

40 L'oggetto e le sue relazioni
The object and its relations
di/*by* Luca Scacchetti

46 Rapporto tra arte e design
Relationship between art and design
di/*by* Luigi Serafini

52 Sviluppo di linguaggi individuali
Development of individual languages
di/*by* Sergio Calatroni

I laboratori metaprogettuali
Meta-design laboratories

58 Appunti di viaggio attraverso i laboratori metaprogettuali
Notes on a journey through meta-design laboratories
di/*by* Carlo Guenzi

PRODUZIONE
HOME FURNISHINGS

64 Dalla A alla Z:
Mobili, lampade e complementi d'arredo
From A to Z:
Furnishings, lamps and complements

INDICE E INDIRIZZARIO AZIENDE
INDEX AND FIRMS DIRECTORY

101